



*communiqué de presse*

*le 24 septembre 2019*

## **LE RÉALISATEUR ANDRÉ TÉCHINÉ, PRÉSIDENTA LE JURY DU 6<sup>ème</sup> FESTIVAL DU CINÉMA ET MUSIQUE DE FILM DE LA BAULE**

Cinéaste de la passion amoureuse et du romanesque, le réalisateur André Téchiné, présidera le Jury du 6<sup>ème</sup> Festival du Cinéma et Musique de Film de La Baule, qui aura lieu du 6 au 11 novembre prochain. Une édition qui aura pour thème, « l'Amour au Cinéma ».



*Crédit photo : Roberto Frankenberg / Modds*

## André Téchiné, cinéaste de l'Amour

D'abord critique pour *Les Cahiers du cinéma*, André Téchiné passe ensuite très vite derrière la caméra avec *Paulina s'en va*, son premier long métrage mettant en scène Bulle Ogier.

Dans son film suivant, *Souvenirs d'en France*, avec Jeanne Moreau, on retrouve déjà les thématiques qui feront sa signature : les liens familiaux, les conflits de classes sociales et l'exil. Avec *Barrocco* sorti l'année suivante, il réunit pour la première fois à l'écran Gérard Depardieu et Isabelle Adjani qu'il retrouve quelques années plus tard sur le film *Les Sœurs Brontë*. En 1981, il réalise *Hôtel des Amériques* avec Patrick Dewaere et Catherine Deneuve qui deviendra l'une de ses actrices fétiches. Réalisateur fidèle du Festival de Cannes, il y reçoit le Prix de la mise en scène pour *Rendez-vous* en 1985, et y revient en 1993 pour présenter *Ma saison préférée*, pour lequel public et critiques sont unanimes.

*Le Lieu du crime*, *L'Homme qu'on aimait trop*, *Les Voleurs...* André Téchiné signe des films de passions ardentes et de désirs secrets. En partie autobiographique, *Les Roseaux sauvages* sera récompensé par 3 César dont celui du Meilleur Film et du Meilleur réalisateur. Il abordera à nouveau les thèmes de la quête d'identité et de l'homosexualité dans plusieurs de ses œuvres parmi lesquelles *Les Témoins* (2007) et *Quand on a 17 ans* (2016), tous deux projetés en compétition à la Berlinale. En 2019, il retrouve son amie Catherine Deneuve, pour *L'Adieu à la nuit*, abordant cette fois-ci le thème de la radicalisation.

Dans son rapport privilégié à la jeunesse, André Téchiné a toujours travaillé avec de jeunes comédiens. Lambert Wilson, Juliette Binoche, Elodie Bouchez, Lubna Azabal, sont quelques-uns des talents révélés par ses films.

Il est un des réalisateurs majeur du cinéma français. En 2003, l'ensemble de son œuvre cinématographique a été couronnée du Prix René-Clair. On peut juger de son influence à travers les premiers films de plusieurs auteurs français tels qu'Olivier Assayas, Michel Béné, Xavier Beauvois, Gaël Morel ou Céline Sciamma.

**Toutes les infos sur le festival sur : [www.festival-labaule.com](http://www.festival-labaule.com)**

### ***Contacts Presse :***

*Patricia Menant - 06 11 04 45 45 - [patricia.menant@hotmail.com](mailto:patricia.menant@hotmail.com)*  
*Jean-Baptiste Depois - 06 14 20 44 14 - [depois.baptiste@gmail.com](mailto:depois.baptiste@gmail.com)*

