

Du 9 au 13 novembre 2016

Le festival, créé et présidé par **Christophe Barratier** (le réalisateur à succès des films "Les Choristes", "Faubourg 36", "La Nouvelle guerre des boutons" et "L'Outsider") et **Sam Bobino** (délégué général de "La Semaine du Cinéma Positif" à Cannes et auparavant des "Prix des Lumières"), en partenariat avec **la Ville de La Baule, le palais des congrès Atlantia, le groupe Barrière et le cinéma le Gulf Stream**, proposera de nombreuses avant-premières, des projections de films du patrimoine, des rencontres avec le public, des concerts, des expositions, des ateliers "découvertes" et "éducatifs" et une sélection de films internationaux inscrits en compétition officielle qui concourront pour les Ibis d'Or 2016.



Christophe Barratier et Sam Bobino

Pour sa 3^{ème} édition le Festival du cinéma et musique de film de la Baule rendra hommage au grand compositeur de musique de film Lalo Schifrin (auteur entre autre des musiques de Mission Impossible, l'inspecteur Harry et Bullitt) ainsi qu'à l'acteur principal du film Bullitt, Steve McQueen.

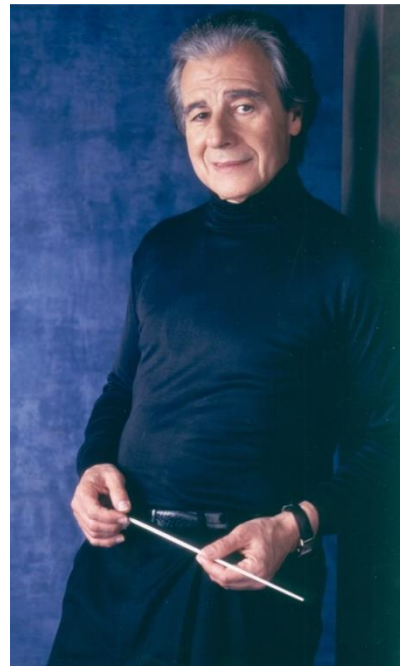


L'affiche du festival

"J'ai toujours cherché à détruire les barrières qui séparent les hommes, tant sur le plan des idées que de la musique."

Au carrefour de la musique symphonique, du jazz moderne, de la pop et des folklores, le compositeur a réinventé le son d'Hollywood avec *"Bullitt"*, *"Luke la main froide"*, *"Opération Dragon"*, sans compter les séries télévisées *"Mission : impossible"*, *"Mannix"*, *"Starsky & Hutch"*.

L'automne 2016 représente aussi, à l'invitation du Festival Cinéma et Musique de Film de La Baule, le **retour symbolique de Schifrin** en France, son pays d'adoption lors de ses études, au Conservatoire de Paris. **Lalo Schifrin** incarne aujourd'hui une sorte d'idéal pour les artistes du nouveau monde : son sens mélodique, la luxuriance de ses orchestrations, son génie du rythme lui confèrent un statut singulier, celui d'un **compositeur savant d'expression populaire**.



La Cinémathèque française – Rétrospective (9-14 novembre)

Films - signature + rencontre & surprise musicale

Mercredi 9 novembre, 20h à La Cinémathèque française :

Un dialogue avec Lalo Schifrin, suivi d'une surprise musicale et de la projection de *Bullit* de Peter Yates, avec Steve McQueen.

Le dialogue sera précédé, à 19h, d'une signature par le compositeur du coffret.

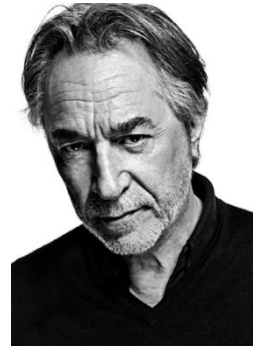
Contact: Elodie Dufour : 01 71 19 33 65 / 06 86 83 65 00 – e.dufour@cinematheque.fr

Universal Music France présente *The Sound of Lalo Schifrin*, coffret 5 CDs

Publiée dans la collection **Ecoutez le cinéma!** conçue par Stéphane Lerouge, voici la première anthologie à refléter le génie du maître argentin : une promenade luxuriante dans l'univers d'un pulvérisateur de frontières, en équilibre entre standards (*Mission : Impossible*, *Mannix*) et enregistrements rares (*Once a Thief*). Le coffret est complété par un enregistrement Live exceptionnel, celui du concert donné par Lalo Schifrin à Paris en 2007.

Sortie fin octobre 2016, prix public 25 euros

Contact presse : Muriel Boujnah, muriel.boujnaha@umusic.com



Le président du jury

Richard Berry est un des acteurs français les plus appréciés du public et aussi prolifique avec une centaine de films à son actif et une quarantaine de pièces de théâtre.



Richard Anconina est un acteur aimé du public, il obtient le César du meilleur acteur dans un second rôle et celui du meilleur jeune espoir masculin en 1984 pour le film "Tchao Pantin" aux côtés de Coluche.

Maitena Biraben, présentatrice et productrice de télévision franco-suisse.

Elle a travaillé à Canal+ pour y présenter "La Matinale" puis "Le Supplément" et enfin "Le Grand Journal" de septembre 2015 à juin 2016, succédant ainsi à Antoine de Caunes.



Inna Modja est une auteur-compositeur, chanteuse et comédienne Malienne. son troisième single "I am smiling" , sorti en 2012 lui permet de remporter le titre de Révélation francophone de l'année aux NRJ Music Awards.

Pierre Adenot, compositeur et arrangeur français compose en 2014 la musique originale du film "La Belle et la Bête" réalisé par Christophe Gans avec Léa Seydoux et Vincent Cassel.

Il est récompensé par le Grand Prix SACEM de la musique pour l'image en 2015.



45 films projetés sur 5 jours !

- 22 longs métrages internationaux en avant-premières dont 7 films en compétition officielle
- 14 longs métrages «classics »
- 9 courts métrages

Le film d'ouverture

Tour de France, comédie dramatique de Rachid Djaidani, avec Gérard Depardieu et Sadek, musique de Clément Dumoulin. *(Date de sortie 16 novembre 2016)*



Les films en compétition

- **A Serious Game**, drame de Pernilla August, avec Sverrir Gudnason, Karin Franz Körlof, musique de Matti Bye
- **Paterson**, de Jim Jarmush, musique de Sqürl
- **Go Home**, drame de Jihane Chouaib, avec Golshifte Farahani, musique de Bachar Khalifé & Béatrice Wick
- **Tanna**, drame / romance de Martin Butler & Bentley Dean, avec Mungau Dain, Marie Wawa, musique de Anthony Partos
- **La Tortue Rouge**, film d'animation de Michaël Dudok de Wit, musique de Laurent Perez Del Mar
- **Carole Matthieu**, drame de Louis Julien Petit, avec Isabelle Adjani, Lyes Salem, musique de Laurent Perez Del Mar
- **Tour de France**, comédie dramatique de Rachid Djaidani, avec Gérard Depardieu et Sadek, musique de Clément Dumoulin.

Les récompenses

L'Ibis d'Or, dessiné et modelé par Joëlle Bellet, récompense chaque année le meilleur film inscrit en compétition officielle.

6 autres Ibis d'Or sont aussi décernés.



Les animations

LES MASTER CLASS

- Philippe Rombi : Vendredi 11 novembre à 12h au cinéma de la Baule le Gulf Stream (*Pass festival*)
- Jean-Michel Bernard : Samedi 12 novembre à 12h au cinéma de la Baule le Gulf Stream (*Pass festival*)
- Lalo Schifrin : Dimanche 13 novembre à 14h au « Village du Festival » Palais des congrès Atlantia + suivi d'une séance de dédicaces (*Entrée libre*)

L'EXPOSITION « STEVE MCQUEEN FOREVER » du 27 octobre au 13 novembre, tous les jours 11h-13h et 15h-19h à la Chapelle Sainte-Anne (Place du Maréchal Leclerc, 44500 La Baule) (*Entrée libre*)

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES à la Halle du Marché de La Baule aura lieu le Dimanche 13 novembre 2016 de 12h à 13h (*Entrée libre*)

LE VILLAGE DU FESTIVAL

Installé au Palais des Congrès Atlantia (119, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 44500 La Baule). Ouvert du Mercredi 10 novembre au Dimanche 13 novembre de 14h à 20h (*Entrée libre*)

- **L'EXPOSITION « L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE DE FILM »**
- **L'EXPOSITION « LES CHRONIQUES DE ZORRO »,**
- **LA RENCONTRE AVEC LES SCOLAIRES, le jeudi 10 novembre de 14h à 15h**

Info pratiques

PASS FESTIVAL

Donne accès à l'ensemble du Festival du 9 au 13 novembre (à l'exception de la soirée de remise des prix et du ciné-concert) disponible depuis le 20 octobre directement auprès du cinéma de La Baule Le Gulf Stream (Tél : 02 51 75 15 41) . Tarifs: 30€: adulte, 15€: -25 ans, 15€ Pass journée (tarif unique), gratuit -14 ans (*toutes les projections auront lieu au cinéma de La Baule le Gulf Stream*)

BILLET CINE-CONCERT

Hommage à Lalo Schifrin et Soirée de remise des prix du Festival le 12 novembre à 20h30 à Atlantia: Tarifs: 49€: adulte, 24€: -25 ans (*Réservation Palais des congrès Atlantia au 02 40 11 51 51 ou <http://billetterie.atlantia-labaule.com>*)