

LE FESTIVAL DE CINÉMA ET DE MUSIQUE DE FILM DE LA BAULE DÉVOILE SON JURY ET SA PROGRAMMATION

La 9^e édition du Festival de Cinéma et de Musique de Film de La Baule, créé par Christophe Barratier et Sam Bobino, aura lieu du 28 juin au 2 juillet.

Cette année 24 films seront présentés dont 22 en avant-première (19 longs métrages dont 5 en compétition et 5 courts métrages également en compétition). Au total ce sont 34 projections qui seront organisées durant 5 jours (avec les reprises des films durant le week-end).

Le Festival de La Baule fera son ouverture le mercredi 28 juin à 20H au Palais des Congrès Jacques Chirac - Atlantia de La Baule avec le nouveau film de Christophe Barratier, *Comme par magie*, qui sera présenté en hors compétition pour la première fois au public en sa présence, celle du compositeur Bertrand Burgalat et des acteurs principaux, Kev Adams et Gérard Jugnot. Cette comédie produite par M.E.S Productions, marquera les retrouvailles entre Christophe Barratier et Gérard Jugnot, 20 ans après *Les Choristes* et 15 ans après *Faubourg 36*.

5 longs métrages francophones avec une musique originale seront en compétition :

- *Le Théorème de Marguerite*, en présence de la réalisatrice Anna Novion et Jean-Pierre Darroussin
- *Une Nuit*, de et en présence d'Alex Lutz
- *Sous le tapis*, en présence de Camille Japy et Ariane Ascaride (un film avec également Bérénice Bejo et une musique signée M, Matthieu Chedid)
- *Sur la branche*, en présence de Marie Garel Weiss (avec Benoît Poelvoorde et Agnès Jaoui)
- *Le Syndrome des amours passées*, de et en présence de Ann Sirot et Raphaël Balboni



**LE THÉORÈME
DE MARGUERITE**



UNE NUIT



SOUS LE TAPIS



SUR LA BRANCHE



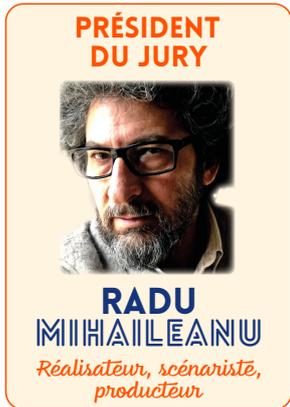
**LE SYNDROME DES
AMOURS PASSÉES**

5 courts métrages avec une musique originale seront aussi en compétition, en présence des réalisateurs.

- *Le Père, le Fils et le Rav Kalmenson*, de Dayan D. Oualid
- *Mukbanger*, de Hugo Becker
- *Love on the beach*, de Anne Barbier
- *The last dinner*, de Marie-Ange Casalta
- *Boussa, The Kiss*, de Azedine Kasri

Le jury

Pour départager ces films, un jury sera présidé cette année par le réalisateur Radu Mihaileanu (*Va vis et deviens*, *Le Concert*, *La Source des femmes*). Il sera accompagné de la compositrice et productrice de musique électronique Irène Dréssel (César 2023 de la meilleure musique originale pour *À plein temps*), par l'acteur Stéphane De Groodt (*Astérix et Obélix au jeux Olympiques*, *Supercondriaque*), l'écrivaine, scénariste, productrice et réalisatrice Amanda Sthers (*Le vieux juif blonde*, *Madame*, *Holy Lands*) et l'actrice, chanteuse, réalisatrice et scénariste Victoria Bedos (*Vicky Banjo*, *La Famille Bélier*).



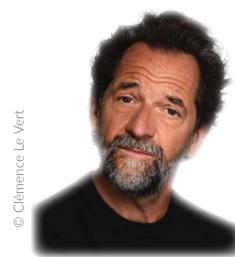
**AMANDA
STHERS**

*Écrivaine, scénariste,
réalisatrice et productrice*



**IRÈNE
DRÉSEL**

*Actrice, compositrice,
interprète et productrice
de musique électronique*



**STÉPHANE
DE GROODT**

*Acteur, réalisateur
et humoriste*



**VICTORIA
BEDOS**

*Scénariste, actrice,
réalisatrice et chanteuse*

9 prix seront décernés cette année :

- Meilleur Film
- Meilleure Musique de film
- Meilleure Interprétation
- Meilleur Court Métrage
- Prix du Public - Groupe Barrière
- Prix spécial Coup de Projecteur - UniversCiné
- Meilleure Musique de l'année
- Révélation Jeune Talent Compositeur
- Prix d'Honneur

Les autres longs métrages présentés en avant-première mais hors compétition seront les suivants :

- *Toni en Famille*, en présence du réalisateur Nathan Ambrosioni et Camille Cottin
- *Petit Jésus*, en présence de Julien Rigoulot, Antoine Bertrand, Bruno Sanchez et Esteban Azuara-Eymard
- *Super bourrés*, de et en présence de Bastien Milheau et du compositeur Alexis Rault
- *Club Zéro*, de et en présence de Jessica Hausner
- *Les algues vertes*, de Pierre Jolivet, avec Caroline Anglade et Julie Ferrier
- *Super Lion*, film d'animation de Rasmus A. Sivertsen
- *Les Meutes*, de Kamal Lazraq
- *Le Colibri*, de Francesca Archibugi avec Pierfrancesco Favino, Bérénice Béjo, Laura Morante, Nanni Moretti
- *Squaring the circle*, documentaire musical d'Anton Corbijn
- *Linda veut du poulet*, film d'animation de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach

Le film qui fera la clôture du Festival, le dimanche 2 juillet à 18H au cinéma Le Gulf Stream de La Baule, sera *Les Promesses* d'Amanda Sthers (en sa présence), avec Pierfrancesco Favino, Kelly Reilly et Jean Reno (musique de Andrea Laszlo de Simone).



KYLE EASTWOOD, INVITÉ D'HONNEUR & HOMMAGE AUX 100 ANS DE LA WARNER BROS.

Cette année, le Festival de La Baule vibrera aux couleurs de la Warner Bros. à l'occasion des 100 ans du mythique studio hollywoodien, avec l'hommage rendu à l'une de ses stars les plus emblématiques, l'acteur et réalisateur Clint Eastwood.

Après Alexandre Desplat l'an passé, c'est Kyle Eastwood, le fils de Clint Eastwood, grand musicien de jazz, compositeur et arrangeur de musiques de films, qui sera à l'honneur cette année. Il se produira avec son quintet sur la scène du Palais des Festivals et des Congrès Jacques Chirac - Atlantia de La Baule lors d'un concert hommage aux plus belles musiques des films de son père, dont certaines qu'il a composés lui-même comme *Gran Torino*, *Lettre d'Iwo Jima*, *Invictus*. Les musiques d'Ennio Morricone comme *Le bon, la brute et le truand* ou celles de Lalo Schifrin (invité d'honneur du Festival de La Baule en 2016) comme *L'Inspecteur Harry*, seront également au programme de ce concert inédit intitulé « Eastwood by Eastwood ».

On célébrera également les 100 ans de la Warner Bros. avec la projection du film *Gran Torino* (en présence de Kyle Eastwood) et celle du film multi-oscarisé *The Artist* que viendra présenter son compositeur Ludovic Bource (Oscar de la meilleure musique). Ludovic Bource donnera aussi une master class animée par Stéphane Lerouge et participera à une initiation à la musique à l'image destinée à 900 élèves des écoles primaires de La Baule.

Parmi les autres animations prévues cette année au Festival de La Baule, la grande exposition photo « Music & Iconic », en partenariat avec la Galerie de l'Instant, organisée au Centre Culturel Chapelle Sainte-Anne à La Baule et mettant en scène des clichés iconiques des plus grandes stars du rock ou de la pop ayant collaborées avec le cinéma comme David Bowie, les Rolling Stones ou Madonna et de l'icône absolue du cinéma, Marilyn Monroe.



TARIF PASS FESTIVAL 50 €
PLACE À L'UNITÉ 8 € (5 € tarif réduit)

Concert Kyle EASTWOOD, « Eastwood by Eastwood » & Remise des prix du Festival – Samedi 1^{er} juillet 2023 – 19 H – Palais des congrès – Atlantia La Baule

TARIF À partir de 55 € (30 € tarif réduit)
INFOS & RÉSERVATIONS WWW.FESTIVAL-LABAULE.COM

ENTRÉE LIBRE POUR L'EXPOSITION « MUSIC & ICONIC » JUSQU'AU 2 JUILLET

CONTACTS PRESSE AGENCE PMC

Patricia MENANT – 06 11 04 45 45 – patricia.menant@hotmail.com

Baptiste DEPOIS – 06 14 20 44 14 – depois.baptiste@gmail.com